

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Кольского района Мурманской области

ПРИНЯТА
Методическим советом
от 13.05.22 протокол № 5

Председатель Ю.Ю. Хряпина

УТВЕРЖДАЮ
директор ДДТ Кольского района
Е.Е. Киценко
2022 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Территория Sketch»

Срок реализации программы: 9 месяцев

Объем программы: 63 часа

Возраст учащихся: 9- 16 лет

Разработчик: **Яркова Анна Андреевна**
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Кола 2022 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Территория Sketch» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 03242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

4. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

5. Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №28);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021.№ 652н « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Уставом ДДТ Кольского района с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательного учреждения.

Программа дополнительного образования «Территория Sketch» реализуется в дистанционной форме и включает в себя 3 художественных модуля.

Возраст учащихся: 9-16 лет

Направленность - художественная

Форма обучения – дистанционная

Уровень программы – стартовый.

Занятия ведутся на русском языке.

Актуальность:

Программа предоставляет учащимся возможность приобрести новые знания, умения и навыки в области акварельного скетчинга. Предполагает изучение основ работы с акварелью и акварельными маркерами, посредством быстрого рисунка.

Обучение по программе позволяет повысить уровень владения современными средствами изобразительного искусства. Разнообразие акварельных техник, представленных в программе (которые включают в себя множество приемов рисунка и живописи), позволяет вызвать у ребенка живой интерес к изотворчеству, воспринимать занятия как увлекательный процесс.

Педагогическая целесообразность.

Создание быстрых эскизов в стиле скетчинг помогает развивать у обучающихся внимательность, наблюдательность, умение рисовать. Такие рисунки помогут реализовать стремление детей к творчеству, научить быстро фиксировать свои мысли и впечатления. Поэтому настоящая программа решает не только художественные, но и психологические задачи, превращая работу детей в арт-терапию, способствующую снятию стресса, стиранию фобий и раскрепощению личности воспитанника. Занятия будут интересны будущим дизайнерам, художникам и всем, кто хочет научиться работать с визуальными образами.

Цель программы: творческое развитие и самовыражение обучающихся с помощью средств изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать навыки создания быстрых набросков в стиле скетчинг;
- сформировать у обучающихся навыки создания творческих работ в области быстрых набросков;
- сформировать навыки работы с инструментами и материалами, применяемыми при работе для создания набросков.

Личностные:

- развивать и углублять применение коммуникативных навыков в совместной творческо-коммуникативной деятельности;
- развивать навыки работы в онлайн режиме, анализировать итоги своего труда.

Воспитательные:

- формировать устойчивую мотивацию к приобретению творческих навыков;
- стимулировать потребность в творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

Будут знать:

- основы о создании быстрых набросков в стиле скетчинг;
- приемы создания творческих работ в области быстрых набросков;
- основные инструменты и материалы, применяемыми при работе

для создания набросков.

Будут уметь:

• применять коммуникативные навыки в совместной творческо-коммуникативной деятельности;

- работать в онлайн режиме, анализировать итоги своего труда.

Получат развитие обще-учебные умения и личностные качества:

- устойчивая мотивация к приобретению творческих навыков;
- реализация творческих навыков в повседневной жизни;
- потребность в творческой деятельности и применение творческого

продукта в повседневной жизни или будущей профессии.

Формы обучения и виды занятий по программе.

Программа предполагает использование дистанционных форм обучения. Для этого подобраны соответствующие электронные ресурсы в сети Интернет, которые включают материалы для просмотра технологии выполнения рисунков (презентации, технологические карты, схемы, образцы рисунков). При дистанционном обучении по программе «Территория sketch» используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

1. - видео-занятия, лекции, мастер-классы;
2. открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
3. сайты по художественному творчеству творчеству данного направления;
4. тесты, викторины, творческие задания по изученным теоретическим темам;
5. адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: СДО ПФДО 51, ZOOM, Googl Form, Skype, чаты в Viber, WatsUp, ВКонтакте и т.д. В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления «скетчей». Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых работ и промежуточных результатов работы. Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для

самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Условия набора. Возраст учащихся 9- 16 лет

Условия набора: В творческое онлайн объединение принимаются все желающие дети без какого-либо отбора или конкурса. По итогам пройденного модуля ребенок автоматически переводится на следующий модуль. В первом модуле учащиеся знакомятся с историей возникновения скетчинга, с материалами и техникой их использования, жанрами и направлениями, выполняют художественную работу по теме урока. Во 2 и 3 модуле учащиеся изучают более узкие жанры скетчинга – постер скетчинг, праздничный скетчинг.

Обучение завершается созданием виртуальной выставки творческих работ учащихся выполненных в ходе обучения. По итогам выставки выдается свидетельство об окончании курса «Территория Sketch».

Режим занятий.

Занятия проводятся по 1 раз в неделю по 2 учебных часа (30 минут занятие, 10 минут перерыв). В рамках онлайн занятий посредством платформ: СДО ПФДО 51 педагог представляет теоретический материал по теме и практический материал в виде он-лайн мастер-класса (урока). В офлайн режиме учащийся выполняет практическую работу по теме, а также выполняет задания по теме в виде отчета, теста, творческого задания. В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающиеся общаются с педагогом, могут получить консультацию, уточнить инструкцию выполнения заданий. В дальнейшем отчет о проделанной работе учащийся отправляет на почту педагогу. После чего получает зачет по теме. Учащийся не может приступить к выполнению дальнейших заданий, пока не сдаст отчет по предыдущему.

Способы определения результативности.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. В качестве средств текущего контроля используются:

1. аудио- и видеозаписи домашних заданий;
2. подготовка презентаций по заданной теме;
3. индивидуальные просмотры выполненных работ, предоставленным в электронном виде
4. фото, скан изображений, видеоматериал;
5. письменные работы, тесты, предоставленные посредством электронной почты, в том числе в форме фотоотчета, сканированного документа

Вариативность образовательной программы:

Темы календарно – тематического графика могут незначительно изменяться в течение года педагогом.

2. Учебный план

Модуль 1. «Территория Sketch» (Вводный блок).

Объем программы – 21 час;

Теоретические часы – 1 час;

Практические часы – 20 часов.

№ п/п	Название урока	Количество часов		
		Всего	Теоретические	Практические
1.	Вводное занятие. Знакомство с материалами и историей возникновения скетчинга.	2	1	1
2.	Ботанический sketching. Рисуем мухомор.	2	0	2
3.	Архитектура в скетчинге. Рисуем окно.	2	0	2
4.	Анималистика. Райская птица Тукан.	2	0	2
5.	Праздничный sketch. Рисуем сладости.	2	0	2
6.	Постер sketch. Красавица Монстера.	2	0	2
7.	Fashion sketch. Рисуем духи.	2	0	2
8.	Food sketching. Рисуем пирожные.	2	0	2
9.	Живописный sketch. Рисуем горы.	2	0	2
10.	Портретный sketch. Рисуем губы.	2	0	2
11.	Итоговая выставка	1	0	1
ИТОГО		21	1	20

3.Содержание программы 1 модуля.

1. Вводное занятие. Знакомство с материалами и историей возникновения скетчинга.

Теория (1 час):

Знакомство с блоком. Правила ТБ. Знакомство с инструментами и приспособлениями, материалами, художественными средствами.

Практика (1 час):

Знакомимся с акварелью, особенность смешения цветов, правила работы с карандашом, линером и акварельными маркерами.

2. Ботанический sketching. Рисуем мухомор.

Практика (2 часа):

Знакомство с грибом. Рисуем мухомор.

3. Архитектура в скетчинге. Рисуем окно.

Практика (2 часа):

Акварельная архитектура и ее особенности. Рисуем окно.

4. Анималистика. Райская птица Тукан

Практика (2 часа):

Разнообразие птиц. Рисуем тукана.

5. Праздничный sketch. Рисуем сладости.

Практика (2 часа):

Разнообразие праздничных открыток в скетчинге. Рисуем акварельные сладости.

6. Постер sketch. Красавица Монстера.

Практика (2 часа):

Постер в интерьере, стиль sketching. Рисуем монстеру.

7. Fashion sketch. Рисуем духи.

Практика (2 часа):

Применение скетчинга в индустрии моды и дизайна. Рисуем духи.

8. Food sketching. Рисуем пирожные.

Практика (2 часа):

Еда и sketching. Рисуем пирожные.

9. Живописный sketch. Рисуем горы.

Практика (2 часа):

Акварельная живопись. Рисуем горы.

10. Портретный sketch. Рисуем губы.

Практика (2 часа):

Акварельные портреты. Рисуем губы.

12. Итоговая выставка.

Практика (1 час):

Подведение итогов обучения. Оформление электронной (виртуальной выставки) художественных работ учащихся.

Модуль 2. «Постер sketch»:

Объем программы– 21 час;

Теоретические часы – 1 час;

Практические часы – 20 часов.

№ п/п	Название урока	Количество часов		
		Всего	Теоретические	Практические
1.	Вводное занятие. Знакомство с жанром.	2	1	1
2.	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 1 часть.	2	0	2
3.	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 2 часть.	2	0	2
4.	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 3 часть.	2	0	2
5.	Морские жители. Рисуем рыб.	2	0	2
6.	Морские жители. Рисуем ракушки и водоросли.	2	0	2
7.	Украшаем спальню. Ловец снов.	2	0	2
8.	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 1.	2	0	2
9.	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 2.	2	0	2
10	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 3.	2	0	2
11	Итоговая выставка	1	0	1
ИТОГО		21	1	20

Содержание программы 2 модуля.

2. Вводное занятие. Знакомство с жанром.

Теория (1 час):

Знакомство с блоком. Правила ТБ. Знакомство с инструментами и приспособлениями, материалами, художественными средствами.

Практика (1 час):

Знакомимся с акварелью, особенность смешения цветов, правила работы с карандашом, линером и акварельными маркерами, знакомство с жанровым направлением.

2. Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 1 часть.

Практика (2 часа):

Понятие мини инсталляция. Прорисовка первого рисунка в геометрическом стиле.

3. Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 2 часть.

Практика (2 часа):

Прорисовка второго рисунка в геометрическом стиле.

4. Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 3 часть.

Практика (2 часа):

Прорисовка второго рисунка в геометрическом стиле.

5. Морские жители. Рисуем рыб.

Практика (2 часа):

Прорисовка рыб. Применение картины в интерьере.

6. Морские жители. Рисуем ракушки и водоросли.

Практика (2 часа):

Изучение переходов и лессировки в акварели. Картина с ракушками и водорослями.

7. Украшаем спальню. Ловец снов.

Практика (2 часа):

Что такое ловец снов. Рисуем ловца.

8. Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 1.

Практика (2 часа):

Рисуем первую часть модульной картины.

9. Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 2.

Практика (2 часа):

Рисуем вторую часть модульной картины.

10. Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 3.

Практика (2 часа):

Рисуем третью часть модульной картины. Объединение в модуль, завершение коллекции.

13. Итоговая выставка.

Практика (1 час):

Подведение итогов обучения. Оформление электронной (виртуальной выставки) художественных работ учащихся.

Модуль 3. «Праздничный sketch»:

Объем программы– 21 час;

Теоретические часы – 1 час;

Практические часы – 20 часов.

№ п/п	Название урока	Количество часов		
		Всего	Теоретические	Практические
1.	Вводное занятие. Знакомство с жанром.	2	1	1
2.	Новогодние сладости.	2	0	2
3.	Рисуем праздничный торт.	2	0	2
4.	Еловый венок.	2	0	2
5.	Шарики на день рождения.	2	0	2
6.	Пасхальный кулич.	2	0	2
7.	Защитникам отечества.	2	0	2
8.	Тюльпаны на 8 марта.	2	0	2
9.	Космический подарок.	2	0	2
10.	Великой победе посвящается.	2	0	2
11.	Итоговая выставка	1	0	1
ИТОГО		21	1	20

Содержание программы 3 модуля.

3. Вводное занятие. Знакомство с жанром.

Теория (1 час):

Знакомство с блоком. Правила ТБ. Знакомство с инструментами и приспособлениями, материалами, художественными средствами.

Практика (1 час):

Знакомимся с акварелью и жанровым направлением. Особенность смешения цветов, правила работы с карандашом, линером и акварельными маркерами.

2. Новогодние сладости.

Практика (2 часа):

Рисуем имбирный пряник и леденец.

3. Рисуем праздничный торт.

Практика (2 часа):

Рисуем праздничный торт с вишенками.

4. Еловый венок.

Практика (2 часа):

Новогодняя открытка. Рисуем еловый венок.

5. Шарик на день рождения.

Практика (2 часа):

Открытка на день рождения. Рисуем шарик.

6. Пасхальный кулич.

Практика (2 часа):

Рисуем пасхальный кулич.

7. Защитникам отечества.

Практика (2 часа):

Рисуем открытку на 23 февраля.

8. Тюльпаны на 8 марта.

Практика (2 часа):

Рисуем открытку на 8 марта.

9. Космический подарок.

Практика (2 часа):

Рисуем открытку на день космонавтики.

10. Великой победе посвящается.

Практика (2 часа):

Рисуем открытку на 9 мая.

14. Итоговая выставка.

Практика (1 час):

Подведение итогов обучения. Оформление электронной (виртуальной выставки) художественных работ учащихся.

4. Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение программы

Методическое и информационное обеспечение программы

Содержание учебного материала программы «Территория sketch» дает учащимся достаточные представления о таком жанре как sketching, о существующих техниках, возможностях и перспективах реализации себя в творческой деятельности.

Структура занятий содержит теоретическую и практическую части:

Теоретическая часть включает объяснение и особенности работы с материалами, средства реализации творческих работ в повседневной жизни, применение навыков в будущей профессии.

Практическая часть занятий включает освоение новых видов, приемов, способов в скетчинге, рассмотренных в теории.

В процессе реализации программы применяются следующие **методы и приемы обучения**:

- наглядно-слуховой метод (рассказ педагога, личный показ педагога с комментариями);
- наглядно-зрительный метод (личный показ педагога, просмотр образцов, наглядных пособий);
- практический метод (совместная работа по созданию художественный работ, самостоятельная работа);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала, на основе пройденного);
- метод контроля (наблюдение, опросы, тестирование навыков и умений);
- метод самоконтроля для учащихся (самопроверка, самооценка результатов).

Комплексное использование методов обучения повышает надежность условия информации, делает учебный процесс более эффективным.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы скетчинга, обучающиеся пользуются знаниями, полученными на уроках ИЗО (подбор сочетаний различных цветов и красок), географии, биологии, истории.

Материально техническая база

Инструменты и приспособления: акварельная бумага формата А3, А4, А5, бумажный скотч, линейка, кисти (белка) № 10,5,2, , точилка, ластик, простые карандаши, акварель, гуашь белая, стакан для воды, линер 0,3 или 0,5, акварельные маркеры от 24 цветов, ноутбук, планшет или телефон (для просмотра видео уроков).

5. Список литературы

1. И. В. Гетман. «Средства художественно-творческого развития» / И. В. Гетман. - Изобразительное искусство в школе. - М., 2018 – 87с
2. В.П. Вахтеров «Всеобщее обучение»/ В.П. Вахтеров. – М.: Лань, 2019. – 214 с;
3. Копцев В. П. «Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования.» / В. П Копцев– Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2019 - 124 с;
4. Иванов и Фербер, «Кети Джонсонс. Скетчбук художника. Скетчи в городе, в путешествиях, на природе» / Иванов и Фербер, - МИФ. Творчество. Издательство Манн, 2019 г – 75 с.

Календарный учебный график объединения «Территория Sketch»

Педагог: Яркова А.А.

Количество учебных недель: 36 недель. Режим проведения занятий: 1 раза в неделю по 2 часа.

Праздничные и выходные дни (согласно государственному календарю):

- 04.11.2022;
- 31.12.2022 - 08.01.2023;
- 23.02.2023;
- 08.03.2023;
- 01.05.2023;
- 09.05.2023.

Каникулярный период:

- осенние каникулы – с 26 октября 2022 по 02 ноября 2022;
- зимние каникулы – с 28 декабря 2022 года по 11 января 2023 года;
- весенние каникулы – с 21 марта 2023 по 28 марта 2023 года;
- летние каникулы – с 1 июня по 31 августа 2023 года.

Во время каникул занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

**Календарно-тематическое планирование объединения «Территория Sketch»
МОДУЛЬ 1(Вводный блок)**

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь		16:00 – 16:45	Беседа	1	Вводное занятие. Знакомство с материалами и историей возникновения скетчинга.	Каб. №19	Вводная аттестация
2.	Сентябрь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Ботанический sketching. Рисуем мухомор.	Каб. №19	Текущая аттестация
3.	Октябрь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Архитектура в скетчинге. Рисуем окно.	Каб. №19	Текущая аттестация
4.	Октябрь		16:00 – 16:45	Практика	2	Анималистика. Райская птица Тукан.	Каб. №19	Текущая аттестация
5.	Октябрь		16:00 – 16:45	Беседа, лекция, практика	2	Праздничный sketch. Рисуем сладости.	Каб. №19	Текущая аттестация
6.	Октябрь		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Постер sketch. Красавица Монстера.	Каб. №19	Текущая аттестация
7.	Октябрь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Fashion sketch. Рисуем духи.	Каб. №19	Текущая аттестация
8.	Ноябрь		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Food sketching. Рисуем пирожные.	Каб. №19	Текущая аттестация
9.	Ноябрь		16:00 – 16:45	Презентация, практика	2	Живописный sketch. Рисуем горы.	Каб. №19	Текущая аттестация

10.	Ноябрь		16:00 – 16:45	Презентация, фильм, практика	2	Портретный sketch. Рисуем губы.	Каб. №19	Текущая аттестация
11.	Ноябрь		16:00 – 16:45	Презентация, лекция, практика	2	Итоговая выставка	Каб. №19	Текущая аттестация
					ИТОГО:	21 ч.		

**Календарно-тематическое планирование объединения «Территория Sketch»
МОДУЛЬ 2 (Постер Scetch)**

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Декабрь		16:00 – 16:45	Беседа	1	Вводное занятие. Знакомство с жанром.	Каб. №19	Вводная аттестация
2.	Декабрь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 1 часть.	Каб. №19	Текущая аттестация
3.	Декабрь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 2 часть.	Каб. №19	Текущая аттестация
4.	Декабрь		16:00 – 16:45	Практика	2	Геометрическая мини инсталляция «Горы». Рисуем 3 часть.	Каб. №19	Текущая аттестация
5.	Январь		16:00 – 16:45	Беседа, лекция, практика	2	Морские жители. Рисуем рыб.	Каб. №19	Текущая аттестация
6.	Январь		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Морские жители. Рисуем ракушки и водоросли.	Каб. №19	Текущая аттестация
7.	Январь		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Украшаем спальню. Ловец снов.	Каб. №19	Текущая аттестация
8.	Февраль		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 1.	Каб. №19	Текущая аттестация
9.	Февраль		16:00 – 16:45	Презентация, практика	2	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 2.	Каб. №19	Текущая аттестация

10.	Февраль		16:00 – 16:45	Презентация, фильм, практика	2	Не много мультиков. Модульная инсталляция. Часть 3.	Каб. №19	Текущая аттестация
11.	Февраль		16:00 – 16:45	Презентация, лекция, практика	2	Итоговая выставка	Каб. №19	Текущая аттестация
ИТОГО:					21 ч.			

**Календарно-тематическое планирование объединения «Территория Sketch»
МОДУЛЬ 3 (Праздничный Scetch)**

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Март		16:00 – 16:45	Беседа	1	Вводное занятие. Знакомство с жанром.	Каб. №19	Вводная аттестация
2.	Март		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Новогодние сладости.	Каб. №19	Текущая аттестация
3.	Март		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Рисуем праздничный торт.	Каб. №19	Текущая аттестация
4.	Март		16:00 – 16:45	Практика	2	Еловый венок.	Каб. №19	Текущая аттестация
5.	Апрель		16:00 – 16:45	Беседа, лекция, практика	2	Шарики на день рождения.	Каб. №19	Текущая аттестация
6.	Апрель		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Пасхальный кулич.	Каб. №19	Текущая аттестация
7.	Апрель		16:00 – 16:45	Беседа, практика	2	Защитникам отечества.	Каб. №19	Текущая аттестация

8.	Апрель ь		16:00 – 16:45	Лекция, практика	2	Тюльпаны на 8 марта.	Каб. №19	Текущая аттестация
9.	Апрель		16:00 – 16:45	Презентация, практика	2	Космический подарок.	Каб. №19	Текущая аттестация
10.	Май		16:00 – 16:45	Презентация, фильм, практика	2	Великой победе посвящается.	Каб. №19	Текущая аттестация
11.	Май		16:00 – 16:45	Презентация, лекция, практика	2	Итоговая выставка	Каб. №19	Текущая аттестация
				ИТОГО:	21 ч.			

